

ÖZGEÇMİŞ
(Yrd.Doç.Dr. Kadir ÇAYIR)

1. GENEL

DÜZENLEME TARİHİ	
ÜNİVERSİTE ADI SOYADI	Yrd.Doç.Dr. Kadir ÇAYIR
YAZIŞMA ADRESİ	Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi – Müzik Bölümü / Yaran Kültürü Uyg. ve Arşt. Merkezi Müdürlüğü
TEL	0.376.2132626 / 2222
E-POSTA	kadircayir@karatekin.edu.tr

2. EĞİTİM

MEZUNİYET TARİHİ	DERECE	ÜNİVERSİTE-FAKÜLTE-BÖLÜM/ANABİLİM DALI
1996-2001	Lisans	Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı / T.H.M Ses Eğitimi
2003-2006	Yüksek Lisans	Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü / Temel Bilimler, Türk Halk Müziği,
2007-2012	Doktora	Bakü Müzik Akademisi / Müzik /Azerbaycan-Bakü

*(Lisans, Yüksek Lisans, Doktora, Tıpta Uzmanlık)

3. AKADEMİK VE MESLEKİ DENEYİM

KURUM/KURULUŞ	ÜLKE	ŞEHİR	BÖLÜM/BİRİM	GÖREV	GÖREV DÖNEMİ
TRT İzmir Radyosu / İzmir	Türkiye	İzmir	THM/ Dairesi	Akitli Bağlama Sanatçısı	2000-2006
Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı / İzmir	Türkiye	İzmir	Meslek Çalgısı(Bağlama), T.H.M Repertuarı ve Nazariyat	Öğretim Elemanı	2001-2002
Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı / İzmir	Türkiye	İzmir	Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı	Araştırma Görevlisi	2002-2006
Çankırı Karatekin Üniversitesi / Güzel Sanatlar Bölüm Başkanlığı	Türkiye	Çankırı	Güzel Sanatlar Bölüm Başkan Yardımcısı	Okutman	2008-2012
Çankırı Karatekin Üniversitesi Yaran Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi	Türkiye	Çankırı	Müdür Vekili	Okutman	2012-2013
Çankırı Karatekin Üniversitesi Yaran Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi	Türkiye	Çankırı	Müdür	Yrd.Doç.Dr.	2013-
Çankırı Karatekin Üniversitesi / Güzel Sanatlar Fakültesi Yönetim Kurulu Üyeliği	Türkiye	Çankırı	Üye	Yrd.Doç.Dr.	2015-

*(Başlangıç Tarihi – Bitiş Tarihi)

4. DİĞER AKADEMİK FAALİYETLER (Hakemlik/Danışmanlık/Editörlük Deneyimi)

Son bir yılda uluslararası indekslere kayıtlı makale/derleme için yaptığınız danışmanlık sayısı			
Son bir yılda projeler için yaptığınız danışmanlık sayısı			
Yayınlarınıza aldığınız toplam atıf sayısı			3
Danışmanlığını Yaptığınız Öğrenci Sayısı;		Tamamlanan	Devam Eden
	Yüksek Lisans		
	Doktora		
DİĞER FAALİYETLER (Eser/görev/faaliyet/sorumluluk/olay/üye lik vb.)	Konserler;		
	<p>-Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı ve Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği İcra Topluluklarında Şef yardımcısı ve Enstrümanist (Bağlama Sanatçısı) olarak görev aldığım, yine devamında TRT Konserleri ve Özel çalışmalarımın bazıları listededir;</p> <p>- 26 Nisan 1998 Yılında Konservatuarlar arası Türk müziği Şenlikleri kapsamında verilen bir dizi Konser de Enstrümanist olarak görevler aldım.</p> <p>- 24 Kasım 1998 Yılında Türk Halk Müziği Öğretmenler Korusu ile katıldığımız Türkiye Halk Müziği Koro yarışmasında Türkiye Birinciliği alınmış ve bu yarışmada Enstrümanist olarak görev almış bulunmaktayım.</p> <p>- 1999 Yılı Mayıs ayı içinde AKM' de Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı İcra Topluluğu Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 1999 Yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı Türk Halk Oyunları Bölümünün "EKİN 9" isimli Projede Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 2000 Yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı Türk Halk Oyunları Bölümünün "EKİN 10" isimli Projede Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 2000 Yılında ise TRT İzmir Radyosunun "İstisna Akitli BAĞLAMA Sanatçısı" olarak açmış olduğu sınavı kazanarak İzmir Radyosunda Akitli olarak göreve başladım, (Bu görevim 6.5 Yıl devam etmiştir.)</p> <p>- 28-29 Nisan 2000 Yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı AKM' de İcra Topluluğu Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 25 Mayıs 2000 Yılında Muğla Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 2001 Yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı Türk Halk Oyunları Bölümünün "EKİN 11" isimli Projede Enstrümanist olarak görev aldım</p> <p>- 29-30 Nisan 20001 THM İcra Topluluğu ile AKM'de Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı İcra Topluluğu Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 30 Mayıs 2001 Türk Halk Müziği İcra Topluluğu ile Ege Üniversitesi 22. Kültür, Sanat ve Spor Şenliği çerçevesinde Konser,</p> <p>- 29 Ekim 2001 THM İcra Topluluğu Aydın Konseri,</p> <p>- 10-11 Aralık 2001 AKM' de Devlet Türk Müziği Konservatuvarı THM İcra Topluluğu ile birlikte Tasavvuf Müziği Konseri'nde Şef Yardımcılığı ve Enstrümanist olarak görev aldım.</p> <p>- 2001-2002 Eğitim ve Öğretim döneminde Sosyal Bilimler Enstitüsünde Yüksek Lisans Programını kazandım ve eğitimimle beraber Araştırma Görevlisi Kadro sınavını kazanarak bu kadroya atandım. (Bu kadroda 3.5 yıl görev yaptım.)</p> <p>- 2000 Yılından 2006 Yılına kadar TRT bünyesinde aldığım görevlerden (05-28) Şubat 2002 Yılında TRT Bünyesinde aldığım görevler resmi evrak olarak mevcut olup, bu görevlerde Enstrümanist olarak görevler aldım.</p> <p>- 20 Mart 2002 THM Devlet Türk Müziği Konservatuvarı İcra Topluluğu ile Konservatuar Amfi'sinde "Dostlar Seni Unutmadı" adlı Aşık Veysel Programı,</p> <p>- 21 Mart 2002 Çiğli Kipa Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı THM İcra Topluluğu ile "Dostlar Seni Unutmadı" adlı Aşık Veysel Programı,</p> <p>- 29-30 Nisan 2002 Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı THM İcra Topluluğu ile AKM'de Konser,</p>		

- 15 Mayıs 2002 Ege Üniversitesi Nevruz törenlerinde THM İcra Topluluğu ile Konser,
- 17 Mayıs 2002 Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı Türk Halk Müziği İcra Topluluğu ile Ege Üniversitesi 23. Kültür Sanat ve Spor Şenliği çerçevesinde Konser,
- 25 Mayıs 2002 Üniversiteler arası yapılan Türk Halk Müziği Yarışmasında, “Solo Enstrüman”(BAĞLAMA) kategorisinde, Ege Üniversitesi’ni temsil edip bu alanda Türkiye ÜÇÜNCÜLÜĞÜNÜ elde ettim.
- 16 Haziran 2002 Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı THM İcra Topluluğu ile Denizli Konseri,
- (09-30) Temmuz 2002 Yılında TRT bünyesinde aldığım görevlerde Enstrümanist olarak görev aldım.
- 15 Ağustos 2002 Yılında TRT bünyesinde Balıkesir “ALTINOLUK” İlçesinde Düzenlenen TRT Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.
- 18 Kasım 2002 Yılında AKM’ de Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı THM İcra Topluluğu Konseri’nde Şef Yardımcılığı ve Enstrümanist olarak görev aldım.
- 16 Aralık 2002 Yılında AKM’ de Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı THM İcra Topluluğu Konseri’nde Şef Yardımcılığı ve Enstrümanist olarak görev aldım.
- 20 Ocak 2003 Yılında Konservatuvar Etkinlikleri çerçevesinde THM Konserinde Enstrümanist ve Şef yardımcısı olarak görev aldım.
- 14 Nisan 2003 Yılında İzmir 57. Topçu Tugayınca düzenlenen Konserde Enstrümanist olarak görev aldım.
- 06 Mayıs 2003 Yılında Aşık Mahzuni Şerif ‘ i Anma Konserinde Enstrümanist ve Şef olarak görev aldım.
- 2005 Yılında Eskişehir’de düzenlenen THM Öğretmenler Korosu Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.
- 2005 Yılında Ege Üniversitesi Türk Halk Oyunları Bölümü Etkinlikleri içinde THM Konserinde Enstrümanist ve Solist olarak görev aldım.
- 17 Mayıs 2005 tarihinde İzmir Devlet Opera ve Balesinin hazırlamış olduğu “YOZ DÖNGÜ” isimli Projede, Ege Üniversitesi Öğretim Elemanı ve “Bağlama Sanatçısı” olarak görev aldım.
- 08 Haziran 2005 Yılında “Ege’ den Anadolu’ ya “ Türk Halk Müziği Konserinde Şef ve Enstrümanist olarak görev aldım.
- 2006 Yılında Ege Üniversitesi Bünyesinde düzenlenen THM Konserinde Enstrümanist olarak görev aldım.
- 2006 yılında ise Türkiye HABER İŞ Sendikası Marşını , talepleri üzere Söz-Müzik ve aynı zamanda CD aşamasında da Müzik Yönetmenliği ile birlikte Enstrüman ve Solist olarak, İnternet sitelerinde yayınlanan bir BESTE çalışmam mevcuttur.
- 21 Mart 2009 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Nevruz Şenlikleri Konser(Şef ve Enstrüman)
- 13-14 Mayıs 2009 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Bahar Şenlikleri Konser (Şef ve Enstrüman)
- 21 Mart 2010 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Nevruz Şenlikleri Konser(Şef ve Enstrüman)
- 23 Mart 2010 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği topluluğu Çanakkale Şehitlerini Anma konseri (Şef ve Enstrüman)
- 10 Mayıs 2010 Dostlar Seni Unutmadı “Aşık Veysel” konseri (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 14 Mayıs 2010 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Bahar Şenlikleri Konser(Şef ve Enstrüman)
- **11-19 Temmuz 2010 Festiwal Miedzynarodowe Poleskie Lato z Folklorem (Uluslararası Halk Dansları ve Müzikleri Festivali Halk Oyunları ve Türk Halk Müziği Konseri) POLONYA**
- 15 Ekim 2010 Ahilik Haftası kutlamaları kapsamında “Yaren Türkü Gecesi Konseri” Çankırı(Şef, Enstrüman ve Solist)
- 19 Mart 2011 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği topluluğu Çanakkale Şehitlerini Anma konseri(Şef ve Enstrüman)
- 21 Mart 2011 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Nevruz Şenlikleri Konser(Şef ve Enstrüman)
- 31 Mart 2011 Kütüphane Haftası kapsamında Grup Laçın Solisti Hakan ALKAR THM Solo Konser’de Orkestra Şefi ve Bağlama icracısı olarak görev aldım.
- 10 Nisan 2011 Polis Günü kapsamında Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Konser(Şef ve Enstrüman)
- 20 Nisan 2011 Dostlar Seni Unutmadı “Aşık Veysel” konseri(Şef, Enstrüman ve Solist)

- 27 Nisan 2011 Dostlar Seni Unutmadı “Karacaoğlan” konser (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 14 Mayıs 2011 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Bahar Şenlikleri Konser (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 15 Mayıs 2011 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Bahar Şenlikleri Solo Konser (Enstrüman ve Solist)
- 21 Mayıs 2011 Akdeniz Üniversitesi 14. Uluslararası Akdeniz Gençlik Şenliği Bahar Şenlikleri THM Konseri (Şef, Solist ve Enstrüman)
- 11 Ekim 2011 Çankırı Karatekin Üniversitesi 2011-2012 Resmi Açılış Töreni **Solo Konser** (Enstrüman ve Solist)
- 22 Mart 2012 Dostlar Seni Unutmadı “Yunus Emre” konseri (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 20 Nisan 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi Uluslararası Tarım Sempozyumu **THM Solo Konser** (Enstrüman ve Solist)
- 27 Nisan 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi Uluyazı Kampüsü İktisat Fakültesi Temel Atma Töreni THM Solo Konser (Enstrüman ve Solist)
- 11 Mayıs 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Bahar Şenlikleri Konser (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 11 Mayıs 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türk Halk Müziği Topluluğu Bahar Şenlikleri Bireysel **Solo Konseri** (Enstrüman ve Solist)
- 17 Mayıs 2012 Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi Türk Halk Müziği Bahar Şenlikleri Solo Konser (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 16 Kasım 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi 2012-2013 Resmi Açılış Töreni **Solo Konser** (Enstrüman ve Solist)
- 02 Mayıs 2013 Dostlar Seni Unutmadı “Neşet ERTAŞ” konseri (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 24 Eylül 2013 Ahilik Haftası Yaran Kutlamaları **Türk Halk Müziği Solo Konser** (Solist / Enstrüman)
- 01 Kasım 2013 Çankırı Karatekin Üniversitesi Türkiyat Enstitüsü, I. Uluslararası Türkiyat Sempozyumu, Kahramanlık Türküleri Türk Halk Müziği Konseri, (Şef, Solist, Enstrüman)
- 10 Aralık 2013 Çankırı Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü, Gençlik Merkezi Konseri (**Türk Halk Müziği Solo Konser** – Solist / Enstrüman)
- 28 Şubat 2014 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi “Türkülerle Yarenlik“ **Türk Halk Müziği Solo Konser** (Solist / Enstrüman)
- 12 Mart 2014 Dostlar Seni Unutmadı “Barış MANÇO” Konseri (Şef, Enstrüman ve Solist)
- 13 Mayıs 2014 Akdeniz Üniversitesi 17. Uluslararası Akdeniz Gençlik Şenliği Bahar Şenlikleri THM Konseri (Şef, Solist ve Enstrüman)
- 19 Haziran 2014 “**Kanal B**” Televizyon kanalında yayın yapan “Bizim Türküler” isimli programda, **konuk sanatçı olarak Solist Vokal ve Bağlama icrası**
- 20 Mart 2015 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Türk Halk Müziği Korusu “Özümüz Sözüümüz Türkülerimiz“ Konseri (Enstrüman)
- 17 Nisan 2015 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Türk Halk Müziği Korusu “Özümüz Sözüümüz Türkülerimiz“ Konseri (Enstrüman / Solist)
- 15 Mayıs 2015 Akdeniz Üniversitesi 18. Uluslararası Akdeniz Gençlik Şenliği Bahar Şenlikleri THM Konseri (Şef, Solist ve Enstrüman)
- 15 Nisan 2016 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Türk Halk Müziği Korusu “Birliğimiz Dirliğimiz Türkülerimiz“ Konseri (Enstrüman)
- 26 Nisan 2016 Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Topluluğu “Destanlaşan Türküler” Konseri (Şef, Solist ve Enstrüman)
- 21 Haziran 2016 Manisa / Turgutlu Belediyesi Türk Halk Müziği Koro Konseri Konuk Sanatçı
- 20 Ekim 2016 Çankırı Karatekin Üniversitesi 2016-2017 Resmi Açılış Töreni **Solo Konser** (Enstrüman ve Solist)
- 11 Kasım 2016 9. Ege İlleri Tanıtım Günleri “Ege Yöresi Türküleri“ Konseri (Enstrüman-Solist)
- 21 Nisan 2017 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Türk Halk Müziği Korusu “Birliğimiz Dirliğimiz Türkülerimiz 2“ Konseri (Enstrüman)

5. YAYINLAR / ÇALIŞMALAR

ULUSAL VEYA ULUSLARARASI MEDYADA BASIMI YAPILMIŞ VE YAYINLANMIŞ MÜZİK ALBÜMLERİNDE (SOLIST VOKAL & ENSTRÜMAN) İCRACI OLARAK YER ALINMIŞ ÇALIŞMALAR;

- 1- **ÇAYIR Kadir;** Kilis Türküleri – (Müzik Yönetmeni ve Enstrüman İcrası) (Yurt İçinde ve Kilis Valiliği Resmi Sitelerinde Yayınlanmış)
- 2- **ÇAYIR Kadir;** Türkiye Haber İş Sendikası Marşı / (Beste, Müzik Yönetmeni, Enstrüman İcrası ve Solist) (Resmi Sitelerinde Yayınlanmış)
- 3- **ÇAYIR Kadir;** 2013-2014 yılı içerisinde “Çankırı / Merkez Yâran Meclislerinde Geçmişte ve Günümüzde İcra Edilen Türkülerin Yeniden Yorumlanması” isimli 2013/2 no’lu CD Albüm BAP projesi sonrası yayınlanan (TÜRKÜLERLE YARENLİK Albüm CD’si) “Solist ve Bağlama-Cura”

ULUSAL MEDYADA BİREYSEL OLARAK SES, ÇALGI VEYA MÜZİK TOPLULUĞU YÖNETMENLİĞİ VE İCRASININ UZMANLARCA ONAYLANMIŞ PROFESYONEL STÜDYO KAYDI (CD, DVD VB.);

- 1- **ÇAYIR Kadir;** Bireysel Albüm Demosu (Solist, Müzik Yönetmenliği ve Enstrüman İcrası)
- 2- **ÇAYIR Kadir;** Kilis Türküleri – (Müzik Yönetmeni ve Enstrüman İcrası) (Yurt İçinde ve Kilis Valiliği Resmi Sitelerinde Yayınlanmış)
- 3- **ÇAYIR Kadir;** Türkiye Haber İş Sendikası Marşı / (Beste, Müzik Yönetmeni, Enstrüman İcrası ve Solist) (Resmi Sitelerinde Yayınlanmış)
- 4- **ÇAYIR Kadir;** Yaran Müzikleri Halkoyunları Kaydı / (Müzik Yönetmeni, Enstrüman İcrası ve Solist)
- 5- **ÇAYIR Kadir;** 2013-2014 yılı içerisinde “Çankırı / Merkez Yâran Meclislerinde Geçmişte ve Günümüzde İcra Edilen Türkülerin Yeniden Yorumlanması” isimli 2013/2 no’lu CD Albüm BAP projesi sonrasında yayınlanan (TÜRKÜLERLE YARENLİK Albüm CD’si) “Solist ve Bağlama-Cura”

ULUSAL VEYA ULUSLARARASI YAYIN YAPAN TELEVIZYON VEYA RADYO PROGRAMLARINDA (SOLIST VOKAL & ENSTRÜMAN) İCRACI VEYA KONUŞMACI OLARAK YER ALINMIŞ ÇALIŞMALAR;

- 1- **ÇAYIR Kadir;** “Kanal B” Televizyon kanalında yayın yapan “Bizim Türküler” isimli programda, **konuk sanatçı olarak Solist Vokal ve Bağlama icrası,** (19 Haziran 2014)
- 2- **ÇAYIR Kadir;** “TRT Arapça”da yayınlamakta olan “El Elvan-ı Seba” isimli programına Yaren Sohbetleri ile “TÜRKÜLERLE YARENLİK” Albüm CD’si hakkında konuşmacı olarak canlı yayın konuğu, (08 Ocak 2015)
- 3- **ÇAYIR Kadir;** “TRT Türkü”de yayınlamakta olan “Ege’den” isimli programa “Solist - Bağlama” olarak canlı yayın konuğu, (21 Haziran 2016, Saat: 12-13)
- 4- **ÇAYIR Kadir;** “TRT Radyo 1”de yayınlamakta olan “Hayatın Sesi” isimli programa “İstiklal Yolu” konulu canlı yayın konuğu, (16 Ağustos 2016, Saat: 13-14)

ÇEŞİTLİ İNDEKSLERCE TARANAN ULUSAL VE ULUSLARARASI HAKEMLI DERGILERDE YAYIMLANAN MAKALELER;

- 1- **ÇAYIR, Kadir;** “*Çankırı Yaran Meclisinde Bağlama'nın Rolü*”, **Çankırı Karatekin Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Kasım 2011, sayı:2, s. 79-92**

ULUSLARARASI SEMPOZYUM/KONGRELERDE SUNULAN VE BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDINGS) BASILAN BİLDİRİLER;

- 1- **ÇAYIR, Kadir;** “*Çankırı Yaran Meclisinde Bağlamanın Rolü*”, International Symposium The Musical Instruments of Turkic Peoples , 16-17 Aralık 2010, Azerbaycan, Bakü.

- 2- **SOYDAŞ, M. Emin, ÇAYIR, Kadir;** “*Protecting and Maintaining the Authenticity of Yâren Sohbeti and Its Music in Çankırı*”, (s.1540-1545) ; Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Dünya Üniversiteler Kongresi, Bildiri, 20-24 Ekim 2010, Türkiye /Çanakkale.

- 3- **ÇAYIR, Kadir;** “*Çankırı ve Akşehir Yaran Meclislerinde icra olunan Türkülerin Karşılaştırılması*”, “Uluslararası Malatya Türk Halk Müziği Sempozyumu” dahilinde “Uluslararası Malatya Türk Halk Müziği Sempozyumu Bildirileri” bildiri kitapçığı(Basımda), 11-13 Kasım 2011, Türkiye / Malatya.

- 4- **ÇAYIR, Kadir;** “*Mevlevilik ve Ahilik Üzerine*”, “Türk Soylu Xalqların Musiqi Medeniyyetinin Tedqiqi Problemleri”, Azerbaycan Respublikası Tehsil Nazirliyi Azerbaycan Dövlət Medeniyyət və İncəsənət Universiteti(ADMİU), ADMİU – nun 90. İlliyinə Həsər Olunmuş XI. Beynəlxalq Elmi – Praktiki Konferansın Materialları, Azerbaycan, Bakü-2012, s. (69-71)

- 5- **ÇAYIR, Kadir;** “*TRT Repertuarındaki Sözlü Olarak İcra Edilen Cezayir Türkülerinin Tür-Biçim-Makam-Ayak-Ritimel ve Edebi Olarak Karşılaştırılması*”, Çankırı Karatekin Üniversitesi Türkiyat Enstitüsü, I. Uluslararası Türkiyat Sempozyumu: Türk Harp Edebiyatı, 1-3 Kasım 2013, Türkiye / Çankırı, s.(257-267)

- 6- **ÇAYIR, Kadir;** “*Küreselleşme Bağlamında Yozlaşan Musikimiz ve Çankırı Yaran Kültürüne Etkileri*” Çankırı Karatekin Üniversitesi “Uluslararası Anadolu Sohbet Gelenekleri ve Yaren Sohbetleri”, 02-04 Nisan 2016, Türkiye / Çankırı (**Basım Aşamasında**)

- 7- **ÇAYIR, Kadir;** “*Küreselleşme Bağlamında Yozlaşan Musikimiz ve Genç Kuşak Üzerindeki Etkileri*” Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi “Uluslararası Gençlik Araştırmaları Kongresi”, 27-31 Mayıs 2016, Türkiye / Muğla (**Basım Aşamasında**)

- 8- **ÇAYIR, Kadir;** “*Yozlaşan Müziğimiz ve Genç Kuşak İcracılar Üzerindeki Kimliksel Etkileri*”, Uludağ Üniversitesi “Müzikte Performans” Uluslararası Müzik Sempozyumu, 12-14 Ekim 2016, Türkiye / Bursa, (**Kabul edilmiş bildiri**)

ULUSLARARASI SEMPOZYUM/KONGRELERDE SUNULAN RESITAL BİLDİRİLERİ;

1- **ÇAYIR, Kadir;** “*Bağlama Recital: From Traditional to Modern Performance*” Animusic-Organological Congress, 18-20 July 2014, Portugal, Braga

ULUSAL VE ULUSLARARASI KONSER ETKİNLİKLERİ;

1- **ÇAYIR Kadir;** 11-19 Temmuz 2010 Festiwal Miedzynarodowe Poleskie Latoz Folklorem (Uluslararası Halk Dansları ve Müzikleri Festivali Halk Oyunları Müzik icraları ve Türk Halk Müziği Solo Konseri) **POLONYA**

YURTDIŞI HAKEMLI DERGILERDE YAYINLANAN TAM METINLI ARASTIRMA MAKALELERİ;

1- **ÇAYIR, Kadir;** “*Ahilik, Yaran ve Cem*”, “**Konservatoriya Elmi Neşr**”, Azərbaycan Respublikası Tehsil Nazirliyi Azərbaycan Milli Konservatoriyası, No: 1(7), Bakü 2010, s. (81-87)

YURTDIŞI HAKEMLI DERGILERDE YAYINLANAN TEKNİK NOT, EDITÖRE MEKTUP, TARTIŞMA, VAKA TAKDİMİ VE ÖZET TÜRÜNDE YAYINLAR;

1- **ÇAYIR, Kadir;** “*Yaran Nedir*”, “Musiki Dünyası”, Beynelhalg, Elmi-Pedagoloji, Tenqidi- Publisistik ve Medeni-Maarif Musiqi Journal. No: 3-4/37, **Bakü 2008**, s.(115-117)

2- **ÇAYIR, Kadir;** “*Ahilik Nedir, Yaran Nedir*”, “İnce Sanat ve Medeniyet Problemleri”, Azərbaycan Milli Elmler Akademiyası Memarlıq ve İncəsənət İnstitutu, No:1-2(27-28), **Bakü 2009**, s. (53-72)

3- **ÇAYIR, Kadir;** “*Yozlaşan Musikimiz ve Kültürümüze Etkileri*” “Tevsiri ve Dekorativ-Tetbiqi Senet Meseleleri”, Azərbaycan Respublikası Medeniyyet ve Turizm Nazirliyi Letif Kerimov Adına Azərbaycan Xalçası ve Xalq Tetbiqi Seneti Dövlət Muzeyi, No: 1(7), **Bakü 2011**, s. (84-87)

6. YÜRÜTÜCÜLÜĞÜ YAPILAN TAMAMLANMIŞ VEYA DEVAM EDEN (TÜBİTAK / BAP) PROJELER:

1	ÇAYIR Kadir; 2013-2014 yılı içerisinde “Çankırı / Merkez Yâran Meclislerinde Geçmişte ve Günümüzde İcra Edilen Türkülerin Yeniden Yorumlanması” isimli 2013/2 no’lu CD Albüm BAP projesinde Yürütücü.
2	ÇAYIR Kadir; 2016 yılı içerisinde devam etmekte olan "Anadolu Sohbet Geleneklerinden Konya/Akşehir, Kütahya/Simav ve Balıkesir/Dursunbey Sohbetlerinin Dünü ve Bugünü" konulu YAMER060416B26 no’lu BAP projesinde Yürütücü.

7. DANIŞMA KURULU, YAYIN KURULU ÜYELİĞİ ve HAKEMLİKLER:

1	Çankırı Karatekin Üniversitesi Yaran Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Akademik Danışma Kurulu Üyeliği (2012-
2	Çankırı Karatekin Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi Hakem Kurulu, Nisan 2013, Sayı 1. (ISSN: 1309 – 3738)
3	Uluslararası Rast Müzikoloji Dergisi, Yayın Kurulu Üyeliği, Nisan 2013, Sayı:1 (ISSN:2147-7361 e-ISSN: 2147-7531 Doi:10.12975

8. SEMPOZYUM VE ÇALIŞTAY DÜZENLEME KURULU BAŞKANLIĞI:

1	Çankırı Karatekin Üniversitesi Yaran Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, “Yaran Kültürü / Sohbet Meclislerinin Günümüzdeki Meseleleri” Yaran Çalıştayı, 24 Kasım 2012, Çankırı
2	Çankırı Karatekin Üniversitesi Yaran Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, “Anadolu Sohbet Gelenekleri ve Yaren” Sempozyum, 01-04 Nisan 2016, Çankırı

9. SON İKİ YILDA GİRMİŞ OLDUĞU DERSLER:

Akademik Yıl / Lisans	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2014-2015	Güz	Temel Müzik Kavramları			
		Seçimlik Çalgı(Bağlama)			
	İlkbahar	Temel Müzik Kavramları			
		Seçimlik Çalgı(Bağlama)			
2014-2015					
	Güz	Türk Halk Müziği Eser Bilgisi			
		Seçimlik Çalgı(Bağlama)			
		Müziksel Algılama ve Okuma			
	İlkbahar	Temel Müzik Kavramları			
		Müziksel Algılama ve Okuma			
		Seçimlik Çalgı(Bağlama)			

2015-2016					
	Güz	Türk Halk Müziği Eser Bilgisi			
		Seçimlik Çalgı(Bağlama)			
	İlkbahar				
		Müziksel Algılama ve Okuma			
		Seçimlik Çalgı(Bağlama)			

10. ÇEŞİTLİ SANATSAL ULUSAL VE ULUSLARARASI ORGANİZASYONLARDAKİ ÜYELİKLER:

- 2009 Çankırı Belediyesi Türk Halk Müziği Ses Yarışması Jüri Üyeliği
- 2010 Çankırı Belediyesi Türk Halk Müziği Ses Yarışması Jüri Üyeliği

11. TEŞEKKÜR BELGELERİ;

- 31 Mayıs 1995 Ankara Üniversitesi Çankırı Meslek Yüksek Okulu Etkinlikleri çerçevesinde,
- 30 Haziran 1996 Ankara Üniversitesi Çankırı Meslek Yüksek Okulu Etkinlikleri çerçevesinde,
- 1999-2000 Yılında Ege Üniversitesi Türk Halk Oyunları “Ekin” Projeleri ve etkinlikleri kapsamında,
- 02-07 Mayıs 2005 tarihleri arasında Muğla Üniversitesi 11. Bahar Şenlikleri kapsamında,
- 13-15 Mayıs 2010 Çankırı Karatekin Üniversitesi 2. Bahar Şenlikleri kapsamında,
- 20-23 Nisan 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi Prof. Dr. Selahattin İPTAŞ Anısına düzenlenen “Tarım Sempozyumu” kapsamında,
- 09-13 Mayıs 2012 Çankırı Karatekin Üniversitesi 2. Bahar Şenlikleri kapsamında,
- 17 Mayıs 2012 Süleyman Demirel Üniversitesi 15. Bilim ve Bahar Şenlikleri kapsamında,
- 20 Mart 2015 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Türk Halk Müziği Korosu “Özümüz Sözümlerimiz” Konseri kapsamında
- 17 Nisan 2015 Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Türk Halk Müziği Korosu “Özümüz Sözümlerimiz” Konseri kapsamında